

REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO
“PARCO NAZIONALE FORESTE CASENTINESI PATRIMONIO UNESCO”

- Termine consegna opere 20 GIUGNO 2022
- Opere in file di 300 DPI e 20cm lato minore
- Le opere devono essere inviate con WE TRANSFER al seguente indirizzo: **info@badiaprataglia.net**
- La PREMIAZIONE avverrà sabato 20 agosto alle ore 16,00
- Saranno premiati i primi 3 CLASSIFICATI
- Le opere saranno esposte NEI MESI DI LUGLIO E AGOSTO A BADIA PRATAGLIA

ART. 1 – PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO: La partecipazione al concorso è aperta a tutti coloro che abbiano compiuto il 18° anno di età al momento dell'iscrizione e prevede una quota di iscrizione di € 20 a foto che comprende la stampa in grande formato a cura degli Organizzatori. Copia della ricevuta di versamento del contributo di partecipazione, causale **CONTRIBUTO CONCORSO FOTOGRAFICO**. (L'importo sarà utilizzato a copertura delle spese dirette di realizzazione dell'iniziativa). andrà allegata al file delle foto. (20 euro ogni foto inviata, se ne possono inviare quante se ne vuole. IBAN IT66T083457133000000051899 INTESTATO A PRO LOCO BADIA PRATAGLIA APS) Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26/10/2001, articolo 6. La partecipazione è subordinata all'iscrizione che dovrà essere effettuata entro il 20 giugno 2022.

ART. 2 – TEMA DELLE FOTOGRAFIE: Le fotografie dovranno essere scattate nel territorio del Parco nazionale delle Foreste Casentinesi o del paese di Badia Prataglia. Ogni partecipante può inviare quante foto vuole, PER OGNUNA verserà 20 EURO. Le foto dovranno riguardare **SOLAMENTE DETTAGLI** del Parco o di Badia Prataglia pena l'esclusione dal concorso (a titolo esemplificativo: **NON PANORAMI, NON GRANDI ANIMALI, NON PAESAGGI, NON GRANDI PIANTE**, l'intento è di stimolare il Fotografo a evidenziare e proporre le piccole meravigliose cose che spesso vengono ignorate e che solo un occhio allenato riesce a scorgere.)

ART. 3 – TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE: LE FOTO IN FILE DOVRANNO AVERE UNA RISOLUZIONE A 300 DPI E UNA GRANDEZZA DI 20 X 30 cm (il fail, le foto le stamperanno gli Organizzatori) potranno essere a colori o in B/N e spedite come file.

ART. 4 – INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO: Le fotografie possono essere inviate con We Transfer da adesso alle ore 24,00 del 20 giugno 2022. È obbligatorio fornire un indirizzo di posta elettronica a cui inviare la mail di ricevuta del materiale. **L'invio del materiale sancisce la conoscenza e la completa accettazione del regolamento**

ART. 5 – USO DEL MATERIALE INVIATO: Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà dei file inviati al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini agli Organizzatori del concorso, che possono pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, purchè senza fini di lucro, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. Le foto messe in mostra al termine della stessa potranno essere messe in vendita dagli Organizzatori a qualsiasi richiedente per un parziale recupero spese.

ART. 6 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI: Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (eventuali persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

ART. 7 – GIURIA: La giuria del concorso sarà formata da esperti gentilmente forniti dalla FIAF e da uno o più rappresentanti della Pro Loco aps di Badia Prataglia.

ART. 8 – PREMI: AL **PRIMO** classificato una **TARGA COMMEMORATIVA E UN SOGGIORNO PER DUE PERSONE, PENSIONE COMPLETA**, (vino della casa e caffè compresi) **PER DUE GIORNI** (dal venerdì sera a cena al pomeriggio della domenica) in un albergo di Badia Prataglia nel periodo del FOLIAGE d'autunno. AL **SECONDO** classificato una **TARGA COMMEMORATIVA E UN SOGGIORNO PER DUE PERSONE, PENSIONE COMPLETA** (vino della casa e caffè compresi) **PER UN GIORNO** (dal sabato sera a cena a domenica pomeriggio) in un albergo di Badia Prataglia nel periodo del FOLIAGE d'autunno. AL **TERZO** classificato una **TARGA COMMEMORATIVA E UN PRANZO PER DUE PERSONE** in un ristorante di Badia Prataglia nel periodo del FOLIAGE d'autunno (vino della casa e caffè compresi). A OGNI ISCRITTO SARÀ CONSEGNATO IL CATALOGO DELLA MOSTRA compreso nel prezzo d'iscrizione.

ART. 9 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI: La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

Art. 10 – Informativa D.Lgs 196/2003 sul trattamento dei dati personali Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

ART. 11 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO: Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate. Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate.